

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### حُرُوفُ الْجَرِّ (فِي ، عَلَى ، مِنْ ، إِلَى)

حُرُوفُ الْجَرِّ : تَجْعَلُ الْاسْمَ الَّذِي بَعْدَهَا بِالْكَسْتَرَةِ .

مُحَمَّدٌ فِي الْبَيْتِ .      يَاسِرٌ فِي الْغُرْفَةِ .      آمِنَةٌ فِي الْمَطْبِخِ .

الْقَلْمَنْ عَلَى الْمَكْتَبِ .      الطَّفْلُ عَلَى السَّرِيرِ .      الطَّالِبُ عَلَى الْكُرْسِيِّ .

خَرَجَ الْمُدَرِّسُ مِنَ الْفَصْلِ .      فَاطِمَةُ مِنْ الْمُهْنِدِ .      هَذَا الْقَلْمَنْ مِنْ مُحَمَّدٍ .

ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى الْمَعْهَدِ .      ذَهَبَ الطَّالِبُ إِلَى الْمِرْחَاضِ .      ذَهَبَ عَلَيِّ إِلَى الْمُدِيرِ .

أَيْنَ ؟ سُؤَالٌ عَنِ الْمَكَانِ .

أَيْنَ فَاطِمَةُ ؟ فَاطِمَةُ فِي الْمَطْبِخِ .      أَيْنَ مُحَمَّدٌ ؟ مُحَمَّدٌ فِي الْغُرْفَةِ .

مَاذَا ؟ = مَا هَذَا ؟ لغِيرِ الْعَاقِلِ .

مَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ ؟ الْقَلْمَنْ عَلَى الْمَكْتَبِ ✓ .      مَاذَا عَلَى السَّرِيرِ ؟ السَّاعَةُ عَلَى السَّرِيرِ ✓ .

مَاذَا عَلَى الْمَكْتَبِ ؟ مُحَمَّدٌ عَلَى الْمَكْتَبِ ✗ .

### (الْعَلَمُ الْمُؤَنَّثُ لَا يُنَوَّنُ)

مُحَمَّدٌ : عَائِشَةُ      آمِنَةٌ : فَاطِمَةُ      مَرِيمٌ : عَائِشَةُ      يَاسِرٌ : مَرِيمُ

عَائِشَةُ ✗      آمِنَةُ ✗      فَاطِمَةُ ✗      مَرِيمُ ✗

مِنَ الْبَيْتِ : أَصْلُهُ : مِنْ الْبَيْتِ ← مِنْ + الْ . حُرَّكَتِ النُّونُ بِالْفُتْحَةِ مَنْعًا لِالْتِقَاءِ  
السَّائِكَيْنِ .